Этот курс скрыт и недоступен для студентовНажмите здесь, чтобы обновить настройки ×

	ol2413862 ol2413862
Тест начат	среда, 14 Февраль 2024, 11:04
Состояние	Завершены
Завершен	среда, 14 Февраль 2024, 14:04
Прошло времени	3 час.
Оценка	89 из 100

Вопрос **1**

Выполнен

Баллов: 9 из 10

I. Escriba un comentario sobre el siguiente texto (100-150 palabras):

Digitalización de los museos

Hoy en día, con la aplicación de avances en tecnología digital, como la realidad virtual y aumentada, chatbots e inteligencia artificial y el uso creciente de diversos servicios relacionados con Internet y los teléfonos inteligentes, los museos están experimentando una transformación hacia lo que podríamos denominar «museos inteligentes». La tecnología digital, en particular, ha potenciado, más que nunca, el valor del patrimonio cultural de los museos y de sus diversos contenidos, trascendiendo las tradicionales limitaciones físicas de espacio y tiempo. La digitalización no solo mejora la calidad de la experiencia de los visitantes, sino que también hace que los museos sean más accesibles a un público más amplio.

La forma en que los museos utilizan los medios digitales para difundir información sobre sus colecciones ha evolucionado significativamente con el paso del tiempo. Inicialmente, los medios digitales se emplearon para crear folletos electrónicos y archivos digitales. Sin embargo, desde la década de 1960 han servido como herramienta interactiva eficaz para el aprendizaje sobre museos, lo que ha impulsado la integración de la tecnología digital en los espacios expositivos. Por ejemplo, muchos museos utilizan una aplicación de guía de exposiciones con código QR para proporcionar información sobre las colecciones almacenadas digitalmente in situ.

En el marco del Día Internacional de los Museos, Conxa Rodà, especialista en cultura digital y codirectora de la especialización online de Estrategia Digital en Organizaciones Culturales, reflexiona sobre el futuro de las organizaciones culturales y sobre cómo el contar con una buena estrategia digital puede ser clave para afrontar con éxito los retos y oportunidades del sector:

- «En este sentido me parece oportuno compartir la visión de cómo veo los museos del futuro. Me los imagino —unos pocos ya son así ahora— como lugares de encuentro, ejerciendo de buenos conectores entre las colecciones, el conocimiento y el público; unos museos distribuidores —no directores— de conocimiento y experiencias; unos museos con estructuras flexibles donde todo esté interconectado; unos museos que tendrán abierto ampliamente el acceso a los datos de los fondos poniéndolos a disposición del uso y la reutilización públicos; unos museos sostenibles, innovadores y abiertos a la participación del público, los cuales lo invitarán a cocrear exposiciones y contenido digital, unos museos relevantes para la sociedad, que formen parte de la comunidad y que la comunidad se haga suyos. Por todo ello, la dimensión digital desempeña un papel clave. Saber explorarla y explotarla es lo mejor que podemos hacer para beneficio de los públicos.

Así pues, estamos en un momento muy interesante en cuanto a la transformación en la creación y distribución de contenidos. Para conseguir una transformación digital sistémica del sector cultural es necesario que los profesionales y los líderes tengan un buen conocimiento sobre lo que el mundo digital puede aportar a nuestras organizaciones y, sobre todo, a nuestros públicos, y enfocarlo con una visión estratégica. La revolución digital está llena de posibilidades si las aprovechamos al máximo».

La digitalización está revolucionado los museos, convirtiéndolos en espacios más interactivos y accesibles para todos.Gracias a tecnología y especialmente a la realidad virtual , los chatbots y otras formas digitales, los museos están empleando su alcance y mejorando la experiencia de los visitantes. También podemos decir que esta transformación no solo beneficia a los museos, sino que también enriquece al patrimonio cultural y lo hace más accesible y cómodo para un publico más amplio. Conxa Rodá resulta la importancia de una buena estrategia digital para enfrentar los desafíos y aprovechar las oportunidades en el sector de la cultura. En resumen, podemos decir que estamos viviendo un emocionante momento de cambio en la forma en que se crea y comparte el contenido cultural, aprovechando el máximo las oportunidades y beneficios que ofrece la revolución digital.

Комментарий:
está revolucionado

Gracias a tecnología

un publico

resulta

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 13:24	Сохранено: La digitalización está revolucionado los museos, convirtiéndolos en espacios más interactivos y accesibles para todos.Gracias a tecnología y especialmente a la realidad virtual , los chatbots y otras formas digitales, los museos están empleando su alcance y mejorando la experiencia de los visitantes. También podemos decir que esta transformación no solo beneficia a los museos, sino que también enriquece al patrimonio cultural y lo hace más accesible y cómodo para un publico más amplio. Conxa Rodá resulta la importancia de una buena estrategia digital para enfrentar los desafíos y aprovechar las oportunidades en el sector de la cultura. En resumen, podemos decir que estamos viviendo un emocionante momento de cambio en la forma en que se crea y comparte el contenido cultural, aprovechando el máximo las oportunidades y beneficios que ofrece la revolución digital.	Ответ сохранен	
3	14/02/24, 14:05	Попытка завершена	Выполнен	
4	27/02/24, 12:01	**Оценено вручную на 9 со следующим комментарием**: está revolucionado Gracias a tecnología un publico resulta	**Выполнен**	9

Вопрос 2

Выполнен

Баллов: 10 из 10

II. Comente la siguiente frase (180-220 palabras):

“Hay quienes no pueden imaginar un mundo sin pájaros, hay quienes no pueden imaginar un mundo sin agua; en lo que a mí se refiere, soy incapaz de imaginar un mundo sin libros”. (Jorge Luis Borges)

Esta frase significa que cada persona tiene algo que considera muy importante en todo el mundo.Algunas personas no pueden en un mundo sin pájaros, lo que significa que los pájaros son muy significativos para ellos.Otros no pueden imaginar un mundo sin agua, lo que muestra lo importante que es el agua para ellos.Pero para Jorge Luis Borges, el autor de esta frase, lo más importante son libros.él dice que no puede imaginar un mundo sin libros, lo que significa que los libros son muy importantes en su vida.
Los libros son como amigos para él, ya que les dan conocimiento, entretenimiento y compañía.Borges valora mucho, lo que los libros se ofrecen-historias fascinantes, ideas nuevas y la posibilidad de viajar a lugares lejanos sin moverse de su casa.Para él. los libros son una parte esencial de su vida, tanto como el agua para algunas personas o los pájaros para otros.Borges quiere transmitirnos que los libros son tan importantes que no podríamos vivir sin ellos, y que debemos apreciar y cuidar este tesoro que es la literatura.

Комментарий:
se ofrecen

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 12:56	Сохранено: Esta frase significa que cada persona tiene algo que considera muy importante en todo el mundo.Algunas personas no pueden en un mundo sin pájaros, lo que significa que los pájaros son muy significativos para ellos.Otros no pueden imaginar un mundo sin agua, lo que muestra lo importante que es el agua para ellos.Pero para Jorge Luis Borges, el autor de esta frase, lo más importante son libros.él dice que no puede imaginar un mundo sin libros, lo que significa que los libros son muy importantes en su vida. Los libros son como amigos para él, ya que les dan conocimiento, entretenimiento y compañía.Borges valora mucho, lo que los libros se ofrecen-historias fascinantes, ideas nuevas y la posibilidad de viajar a lugares lejanos sin moverse de su casa.Para él. los libros son una parte esencial de su vida, tanto como el agua para algunas personas o los pájaros para otros.Borges quiere transmitirnos que los libros son tan importantes que no podríamos vivir sin ellos, y que debemos apreciar y cuidar este tesoro que es la literatura.	Ответ сохранен	
3	14/02/24, 14:05	Попытка завершена	Выполнен	
4	27/02/24, 12:04	**Оценено вручную на** 10 **со следующим комментарием**: se ofrecen	**Выполнен**	10

Вопрос 3

Выполнен

Баллов: 9 из 10

III. Invente un final para el siguiente texto (60-90 palabras):

Era el primer día de playa después de dos años sin vacaciones. La bolsa de playa al hombro me pesaba como un saco de piedras. Miles de personas se apiñaban en la orilla del mar, instaladas en cuatro filas de hamacas con toldillo corrido. En la orilla, cientos de niños jugaban con la arena húmeda, grupos de jóvenes se hacían aguadillas. Olía a bronceador de coco, a crema y a boquerones fritos. De pronto ....

De pronto, pude ver un grupo de delfines saltando en el horizonte, creando arcos increíbles en el aire.Su presencia lleno el ambiente de alegría y asombro.Los niños abandonaron sus juegos en la arena para correr hacia el mar, emocionados.La gente se detuvo a contemplar el espectáculo maravillada.Entonces, los delfines acercaron a la costa, nadando juguetonamente entre las olas.Todos en la observábamos con sonrisas de felicidad mientras los delfines nos regalaban un momento mágico e inolvidable.

Комментарий:
lleno- ударение

acercaron - местоимение

Todos en la observábamos- пропуск сущ.

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 12:28	Сохранено: De pronto, pude ver un grupo de delfines saltando en el horizonte, creando arcos increíbles en el aire.Su presencia lleno el ambiente de alegría y asombro.Los niños abandonaron sus juegos en la arena para correr hacia el mar, emocionados.La gente se detuvo a contemplar el espectáculo maravillada.Entonces, los delfines acercaron a la costa, nadando juguetonamente entre las olas.Todos en la observábamos con sonrisas de felicidad mientras los delfines nos regalaban un momento mágico e inolvidable.	Ответ сохранен	
3	14/02/24, 14:05	Попытка завершена	Выполнен	
4	27/02/24, 12:11	**Оценено вручную на** 9 **со следующим комментарием**: lleno- **ударение** acercaron - **местоимение** Todos en la observábamos- **пропуск сущ**.	**Выполнен**	9

Вопрос **4**

Выполнен

Баллов: 9 из 10

IV. Recree una historia según la siguiente imagen (150-180 palabras):

Había alguna vez una mujer llamaba Pilar que quería hacer una fiesta de Navidad a su familia.Por la mañana ella se levantó muy temprano y comenzó a preparar el casa para la noche.Cocinó tartas pequeñas, pasó mucho tiempo decorando con objetos navideños preparando sorpresas especiales para sus niños,Juan y Mariana.Pilar compró un coche azul para Juan y una muñeca roja para Mariana.Después decoraron el árbol juntos.Los juguetes para pequeños los había traído su tía Marina desde Rusia.Ella vive en Moscú con su esposo Nikita.Pero Pilar no tenía tiempo para pensar, necesitaba cocinar muchas galletas y una deliciosa ensalada.El día fue muy largo y cuando Felipe llego a casa, su esposa estaba sin fuerzas para tener la gran fiesta que Juan,Mariana y Felipe estaban esperando.Todos quedaron sorprendidos cuando vieron que Pilar cayó rendida en la sofá, sin entender la razón por la cual ella no celebraría la festividad co ellos.

Комментарий:
llamaba Pilar

el casa

llego a casa

co ellos.

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 14:00	Сохранено: Había alguna vez una mujer llamaba Pilar que quería hacer una fiesta de Navidad a su familia.Por la mañana ella se levantó muy temprano y comenzó a preparar el casa para la noche.Cocinó tartas pequeñas, pasó mucho tiempo decorando con objetos navideños preparando sorpresas especiales para sus niños,Juan y Mariana.Pilar compró un coche azul para Juan y una muñeca roja para Mariana.Después decoraron el árbol juntos.Los juguetes para pequeños los había traído su tía Marina desde Rusia.Ella vive en Moscú con su esposo Nikita.Pero Pilar no tenía tiempo para pensar, necesitaba cocinar muchas galletas y una deliciosa ensalada.El día fue muy largo y cuando Felipe llego a casa, su esposa estaba sin fuerzas para tener la gran fiesta que Juan,Mariana y Felipe estaban esperando.Todos quedaron sorprendidos cuando vieron que Pilar cayó rendida en la sofá, sin entender la razón por la cual ella no celebraría la festividad co ellos.	Ответ сохранен	
3	14/02/24, 14:05	Попытка завершена	Выполнен	
4	27/02/24, 12:17	**Оценено вручную на 9 со следующим комментарием**: llamaba Pilar el casa llego a casa co ellos.	**Выполнен**	9

Вопрос 5

Выполнен

Баллов: 9 из 10

V. Marque y corrija diez errores en el texto:

Los Superhéroes del futuro: ¿serán posibles con la biotecnología?

Cuando jugamos de pasar el rato entre la ciencia ficción y la realidad científica, acabábamos, tarde o temprano, hablando de biotecnología. Mientras los cómics y las películas nos han mostrado un mundo donde los superhéroes con habilidades sobrenaturales luchan contra las fuerzas del mal, la ciencia actual plantea pregunta inquietante: ¿podría la biotecnología avanzada convertir estos relatos en una realidad palpable?

Desde siempre, la humanidad ha estado fascinada contra lo sobrenatural y lo extraordinario. Los mitos y leyendas de héroes con habilidades especiales han sido una constante en diversas culturas, y en una era moderna, ésta fascinación se ha manifestado en la popularidad de los superhéroes en cómics, películas y series de televisión. Pero, ¿que sucede cuando la ciencia avanza lo suficiente como para acercarnos a la posibilidad de crear seres humanos con habilidades excepcionales? La biotecnología, un campo cual combina la biología por la tecnología para manipular sistemas vivas, podría tener la respuesta.

Los Superhéroes del futuro: ¿serán posibles con la biotecnología?

Cuando jugamos de(a) pasar el rato entre la ciencia ficción y la realidad científica, acabábamos(acabamos), tarde o temprano, hablando de biotecnología. Mientras los cómics y las películas nos han mostrado un mundo donde los superhéroes con habilidades sobrenaturales luchan contra las fuerzas del mal, la ciencia actual plantea(una) pregunta inquietante: ¿podría la biotecnología avanzada convertir estos relatos en una realidad palpable?

Desde siempre, la humanidad ha estado fascinada contra(por) lo sobrenatural y lo extraordinario. Los mitos y leyendas de héroes con habilidades especiales han sido una constante en diversas culturas, y en una era moderna, ésta(sin tilde) fascinación se ha manifestado en la popularidad de los superhéroes en cómics, películas y series de televisión. Pero, ¿que(con tilde) sucede cuando la ciencia avanza lo suficiente como para acercarnos a la posibilidad de crear seres humanos con habilidades excepcionales? La biotecnología, un campo cual(que) combina la biología por(con) la tecnología para manipular sistemas vivas(vivos), podría tener la respuesta.

Комментарий:

una era

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 13:53	Сохранено: Los Superhéroes del futuro: ¿serán posibles con la biotecnología? Cuando jugamos de(a) pasar el rato entre la ciencia ficción y la realidad científica, acabábamos(acabamos), tarde o temprano, hablando de biotecnología. Mientras los cómics y las películas nos han mostrado un mundo donde los superhéroes con habilidades sobrenaturales luchan contra las fuerzas del mal, la ciencia actual plantea(una) pregunta inquietante: ¿podría la biotecnología avanzada convertir estos relatos en una realidad palpable? Desde siempre, la humanidad ha estado fascinada contra(por) lo sobrenatural y lo extraordinario. Los mitos y leyendas de héroes con habilidades especiales han sido una constante en diversas culturas, y en una era moderna, ésta(sin tilde) fascinación se ha manifestado en la popularidad de los superhéroes en cómics, películas y series de televisión. Pero, ¿que(con tilde) sucede cuando la ciencia avanza lo suficiente como para acercarnos a la posibilidad de crear seres humanos con habilidades excepcionales? La biotecnología, un campo cual(que) combina la biología por(con) la tecnología para manipular sistemas vivas(vivos), podría tener la respuesta.	Ответ сохранен	
3	14/02/24, 14:05	Попытка завершена	Выполнен	
4	**27/02/24, 12:25**	**Оценено вручную на** 9 **со следующим комментарием**: una era	**Выполнен**	9

Вопрос **6**

Выполнен

Баллов: 4 из 10

VI. Forme una frase nueva, haciendo la transformación necesaria de lo que va en negrita:

1. **Cuando llegue la hora**, vas a revelarme todos los secretos.
2. **Como me has ayudado** con las matemáticas, voy a proponerte un intercambio.
3. **Aunque es tan atractivo**, tiene una baja autoestima y complejo de inferioridad.
4. **Si estuviera acostumbrada** a sus caprichos, no se habría enfadado mucho.
5. **Vi como Doña Elena salía** del portal y **se dirigía** hacia la tienda del barrio.

1. Al llegar **la hora**, revelarás todos los secretos.
2. Por haber**me ayudado** con las matemáticas, voy a proponerte un intercambio.
3. Para ser **tan atractivo**, tiene una baja autoestima y complejo de inferioridad.
4. **Si estuviese acostumbrada** a sus caprichos, no se habría enfadado mucho.
5. **Vi a Doña Elena salía** del portal y **dirigirse** hacia la tienda del barrio.

Комментарий:
Para ser **tan atractivo**,

Si estuviese acostumbrada

Vi a Doña Elena salía

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 11:49	Сохранено: 1. Al llegar LA HORA, revelarás todos los secretos. 2. Por haberME AYUDADO con las matemáticas, voy a proponerte un intercambio. 3. Para ser TAN ATRACTIVO, tiene una baja autoestima y complejo de inferioridad. 4. SI ESTUVIESE ACOSTUMBRADA a sus caprichos, no se habría enfadado mucho. 5. VI A DOÑA ELENA SALÍA del portal y DIRIGIRSE hacia la tienda del barrio.	Ответ сохранен	
3	14/02/24, 14:05	Попытка завершена	Выполнен	
4	27/02/24, 12:29	**Оценено вручную на 4 со следующим комментарием**: Para serTAN ATRACTIVO, SI ESTUVIESE ACOSTUMBRADA VI A DOÑA ELENA SALÍA	**Выполнен**	4

Вопрос 7
Верно
Баллов: 1 из 1

VII. Subraye el sinónimo:

desafío

- (•) reto ✔
- ( ) tontería
- ( ) fraude
- ( ) sosiego

Правильный ответ: reto

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 12:10	Сохранено: reto	Ответ сохранен	
3	**14/02/24, 14:05**	**Попытка завершена**	**Верно**	**1**

Вопрос 8
Верно
Баллов: 1 из 1

VII. Subraye el sinónimo:

desdén

- (●) desprecio ✔
- ( ) elogio
- ( ) delirio
- ( ) discreción

Правильный ответ: desprecio

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 12:10	Сохранено: desprecio	Ответ сохранен	
3	**14/02/24, 14:05**	**Попытка завершена**	**Верно**	1

Вопрос 9
Верно
Баллов: 1 из 1

VII. Subraye el sinónimo:

suceder

- aguantar
- aparecer
- desaparecer
- ocurrir ✔

Правильный ответ: ocurrir

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 12:10	Сохранено: ocurrir	Ответ сохранен	
3	**14/02/24, 14:05**	**Попытка завершена**	**Верно**	**1**

Вопрос **10**

Верно

Баллов: 1 из 1

VII. Subraye el sinónimo:

abecedario

- analfabeto
- alfabeto
- abadengo
- abdomen

Правильный ответ: alfabeto

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 12:12	Сохранено: alfabeto	Ответ сохранен	
3	**14/02/24, 14:05**	**Попытка завершена**	**Верно**	1

Вопрос **11**

Верно

Баллов: 1 из 1

VII. Subraye el sinónimo:

margen

- halago
- límite
- pétalo
- pértiga

Правильный ответ: límite

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 12:12	Сохранено: límite	Ответ сохранен	
3	**14/02/24, 14:05**	**Попытка завершена**	**Верно**	1

Вопрос 12
Верно
Баллов: 1 из 1

VII. Subraye el sinónimo:

dormitorio

- salón
- sala
- alcoba
- dormilón

Правильный ответ: alcoba

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 12:12	Сохранено: alcoba	Ответ сохранен	
3	**14/02/24, 14:05**	**Попытка завершена**	**Верно**	**1**

Вопрос 13
Верно
Баллов: 1 из 1

VII. Subraye el sinónimo:

incrementar

- reducirse
- estancarse
- aumentar ✔
- menguarse

Правильный ответ: aumentar

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 12:12	Сохранено: aumentar	Ответ сохранен	
3	**14/02/24, 14:05**	**Попытка завершена**	**Верно**	**1**

Вопрос **14**

Неверно

Баллов: 0 из 1

VII. Subraye el sinónimo:

clarear

- anochecer
- alborear
- ocultar
- entender ✖

Правильный ответ: alborear

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 12:12	Сохранено: entender	Ответ сохранен	
3	**14/02/24, 14:05**	**Попытка завершена**	**Неверно**	**0**

Вопрос **15**

Верно

Баллов: 1 из 1

VII. Subraye el sinónimo:

grosero

- (●) rudo ✔
- ( ) comedido
- ( ) cortés
- ( ) ligero

Правильный ответ: rudo

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 12:12	Сохранено: rudo	Ответ сохранен	
3	**14/02/24, 14:05**	**Попытка завершена**	**Верно**	**1**

Вопрос **16**

Верно

Баллов: 1 из 1

VII. Subraye el sinónimo:

juez

- cisma
- juego
- jugo
- árbitro

Правильный ответ: árbitro

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 11:49	Сохранено: árbitro	Ответ сохранен	
3	**14/02/24, 14:05**	**Попытка завершена**	**Верно**	1

Вопрос 17

Выполнен

Баллов: 10 из 10

VIII. Escriba con sus propias palabras la definición de los siguientes vocablos:

Ejemplo: forastero es una persona que no vive aquí, que es de otro país

1. azulejos: _____
2. duende: _____
3. El Liceo : _____
4. churrería: _____
5. el AVE : _____
6. generación del 98 : _____
7. salmorejo: _____
8. tertulia: _____
9. merendar: _____
10. Popol Vuh: _____

1. azulejos: son pedazos pequeños de cerámica de colores que se ponen en las paredes para decorarlas._____
2. duende: es un ser mágico pequeño que a veces se esconde y hace travesuras. _____
3. El Liceo : es un lugar donde la gente va a ver las obras de teatro, conciertos y espectáculos._____
4. churrería: es un lugar donde hacen churros, que son como palos fritos de masa dulce. _____
5. el AVE : es un tren muy rápido que lleva a la gente de un lugar a otro en poco tiempo._____
6. generación del 98 : es un grupo de escritores que vivieron en España al final del siglo XIX y escribieron sobre los cambios en el país.____
7. salmorejo: es una sopa fría de tomates, muy popular en España._____
8. tertulia: es cuando un grupo de personas se junta para hablar y discutir sobre diferentes temas._____
9. merendar: es comer algo ligero entre comidas._____
10. Popol Vuh: es un libro antiguo que cuenta historias y mitos de la cultura maya._____

Комментарий:

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 13:27	Сохранено: 1. azulejos: son pedazos pequeños de cerámica de colores que se ponen en las paredes para decorarlas._____ 2. duende: es un ser mágico pequeño que a veces se esconde y hace travesuras. _____ 3. El Liceo : es un lugar donde la gente va a ver las obras de teatro, conciertos y espectáculos._____ 4. churrería: es un lugar donde hacen churros, que son como palos fritos de masa dulce. _____ 5. el AVE : es un tren muy rápido que lleva a la gente de un lugar a otro en poco tiempo._____ 6. generación del 98 : es un grupo de escritores que vivieron en España al final del siglo XIX y escribieron sobre los cambios en el país.____ 7. salmorejo: es una sopa fría de tomates, muy popular en España._____ 8. tertulia: es cuando un grupo de personas se junta para hablar y discutir sobre diferentes temas._____ 9. merendar: es comer algo ligero entre comidas._____ 10. Popol Vuh: es un libro antiguo que cuenta historias y mitos de la cultura maya._____	Ответ сохранен	
3	14/02/24, 14:05	Попытка завершена	Выполнен	
4	**27/02/24, 17:22**	**Оценено вручную на** 10 **со следующим комментарием**:	**Выполнен**	10

Вопрос **18**

Верно

Баллов: 10 из 10

IX. Relacione una frase de la izquierda con la correspondiente de la derecha:

1. Ser una tormenta en un vaso de agua	se dice de un problema que se exagera sin razón
2. Pasar un via crucis	sufrir una larga desventura o una persistente desgracia
3. Ser una victoria pírrica	ser un éxito cuya consecución no ha merecido la pena porque ha costado demasiados sacrificios
4. Ser como el perro del hortelano	no hacer una cosa y al mismo tiempo impedir que los demás la hagan
5. Pagar los platos rotos	sufrir un castigo injusto por algo que no ha hecho
6. Estar a la sopa boba	comer sin trabajar
7. Ser agua pasada	se dice de aquello que sucedió hace tiempo y está olvidado
8. Ser de tomo y lomo	ser muy grande
9. Tocarle a alguien el gordo	tener mucha suerte
10. Ser un topo	ser un espía, un infiltrado

Ваш ответ верный.

Верный ответ:

IX. Relacione una frase de la izquierda con la correspondiente de la derecha:

1.	Ser una tormenta en un vaso de agua	[se dice de un problema que se exagera sin razón]
2.	Pasar un via crucis	[sufrir una larga desventura o una persistente desgracia]
3.	Ser una victoria pírrica	[ser un éxito cuya consecución no ha merecido la pena porque ha costado demasiados sacrificios]

4.	Ser como el perro del hortelano	[no hacer una cosa y al mismo tiempo impedir que los demás la hagan]
5.	Pagar los platos rotos	[sufrir un castigo injusto por algo que no ha hecho]
6.	Estar a la sopa boba	[comer sin trabajar]
7.	Ser agua pasada	[se dice de aquello que sucedió hace tiempo y está olvidado]
8.	Ser de tomo y lomo	[ser muy grande]
9.	Tocarle a alguien el gordo	[tener mucha suerte]
10.	Ser un topo	[ser un espía, un infiltrado]

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 13:01	Сохранено: {se dice de un problema que se exagera sin razón} {sufrir una larga desventura o una persistente desgracia} {ser un éxito cuya consecución no ha merecido la pena porque ha costado demasiados sacrificios} {no hacer una cosa y al mismo tiempo impedir que los demás la hagan} {sufrir un castigo injusto por algo que no ha hecho} {comer sin trabajar} {se dice de aquello que sucedió hace tiempo y está olvidado} {ser muy grande} {tener mucha suerte} {ser un espía, un infiltrado}	Ответ сохранен	
3	14/02/24, 14:05	**Попытка завершена**	**Верно**	10

Вопрос **19**

Верно

Баллов: 10 из 10

X. Relacione:

1.	Alfredo Kraus	G	uno de los mejores tenores líricos de la segunda mitad del siglo XX
2.	Vicente Aleixandre	J	poeta de la llamada generación del 27, premio Nobel de Literatura
3.	Severo Ochoa	F	especialista en bioquímica y biología molecular, premio Nobel de Fisiología o Medicina
4.	Mariano Rajoy	E	sexto presidente del Gobierno de España después de la transición, entre 2011 y 2018
5.	Felipe González	D	tercer presidente del Gobierno de España desde la transición, entre 1982 y 1996
6.	Emiliano Zapata	B	líder de la revolución mexicana
7.	Alejandro Amenábar	I	guionista
8.	Gemma Mengual	A	medallista de los Juegos Olímpicos
9.	Margarita Salas	H	especialista en biología molecular
10.	Salvador Allende	C	presidente de la República de Chile

Ваш ответ верный.

Верный ответ:
X. Relacione:

1.	Alfredo Kraus	G	[uno de los mejores tenores líricos de la segunda mitad del siglo XX]
2.	Vicente Aleixandre	J	[poeta de la llamada generación del 27, premio Nobel de Literatura]
3.	Severo Ochoa	F	[especialista en bioquímica y biología molecular, premio Nobel de Fisiología o Medicina]
4.	Mariano Rajoy	E	[sexto presidente del Gobierno de España después de la transición, entre 2011 y 2018]

5.	Felipe González	D	[tercer presidente del Gobierno de España desde la transición, entre 1982 y 1996]
6.	Emiliano Zapata	B	[líder de la revolución mexicana]
7.	Alejandro Amenábar	I	[guionista]
8.	Gemma Mengual	A	[medallista de los Juegos Olímpicos]
9.	Margarita Salas	H	[especialista en biología molecular]
10.	Salvador Allende	C	[presidente de la República de Chile]

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
1	14/02/24, 11:04	Начало	Пока нет ответа	
2	14/02/24, 13:27	Сохранено: {uno de los mejores tenores líricos de la segunda mitad del siglo XX} {poeta de la llamada generación del 27, premio Nobel de Literatura} {especialista en bioquímica y biología molecular, premio Nobel de Fisiología o Medicina} {sexto presidente del Gobierno de España después de la transición, entre 2011 y 2018} {tercer presidente del Gobierno de España desde la transición, entre 1982 y 1996} {líder de la revolución mexicana} {guionista} {medallista de los Juegos Olímpicos} {especialista en biología molecular} {presidente de la República de Chile}	Ответ сохранен	
3	**14/02/24, 14:05**	**Попытка завершена**	**Верно**	10

«
ПРЕДЫДУЩИЙ АКТ. ЭЛЕМЕНТ
Особенности прохождения олимпиады по иностранному языку