

25,5  
26 15

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

66

66,5



5045

**ОЛИМПИАДА РАБОТА УЧАСТНИКА  
ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ СПбГУ  
2019–2020  
заключительный этап**

Предмет (комплекс предметов) Олимпиады ПРЕДМЕТ (комплекс ПРЕДМЕТОВ)

Город, в котором проводится Олимпиада Казань

Дата 15.02.2020

Задания каждого раздела выполняются на отдельном листе (согласно надписи на  
верху страницы: Литература, Русский язык, Иностранный язык).  
Любые пометки в тексте задания запрещены!

**ВАРИАНТ 4**

Внимательно прочитайте текст.

Большинство заданий олимпиады будет связано с ним.

**«Повести Белкина» А. С. Пушкина**

Бурмин был, в самом деле, очень милый молодой человек. Он имел именно тот ум, который нравится женщинам: ум приличия и наблюдения, безо всяких притязаний и беспечно насмешливый. Поведение его с Марьей Гавриловной было просто и свободно; но что б она ни сказала или ни сделала, душа и взоры его так за нею и следовали. Он казался права тихого и скромного, но молва уверяла, что некогда был он ужасным повесою, и это не вредило ему во мнении Марьи Гавриловны, которая (как и все молодые дамы вообще) с удовольствием извиняла шалости, обнаруживающие смелость и пылкость характера.

Но более всего... (более его нежности, более приятного разговора, более интересной бледности, более перевязанной руки) молчание молодого гусара более всего подстрекало ее любопытство и воображение. Она не могла не сознаваться в том, что она очень ему нравилась; вероятно, и он, с своим умом и опытностью, мог уже заметить, что она отличала его: каким же образом до сих пор не видала она его у своих ног и еще не слыхала его признания? Что удерживало его? робость, неразлучная с истинною любовью, гордость или кокетство хитрого волокиты? Это было для нее загадкою. Подумав хорошенько, она решила, что робость была единственной тому причиною, и положила ободрить его большею внимательностью и, смотря по обстоятельствам, даже нежностью. Она приуговляла развязку самую неожиданную и с нетерпением ожидала минуты романтического объяснения. Тайна, какого рода ни была бы, всегда тягостна женскому сердцу. Ее военные действия имели желаемый успех: по крайней мере, Бурмин впал в

такую задумчивость и черные глаза его с таким огнем останавливались на Марье Гавриловне, что решительная минута, казалось, уже близка. Соседи говорили о свадьбе, как о деле уже конченном, а добрая Прасковья Петровна радовалась, что дочь ее наконец нашла себе достойного жениха.

Старушка сидела однажды одна в гостиной, раскладывая гранпасьянс, как Бурмин вошел в комнату и тотчас осведомился о Марье Гавриловне. «Она в саду, — отвечала старушка; — подите к ней, а я вас буду здесь ожидать». Бурмин пошел, а старушка перекрестилась и подумала: авось дело сегодня же кончится!

Бурмин нашел Марью Гавриловну у пруда, под ивою, с книгою в руках и в белом платье, настоящей героинею романа. После первых вопросов Марья Гавриловна нарочно перестала поддерживать разговор, усиливая таким образом взаимное замешательство, от которого можно было избавиться разве только незапным и решительным объяснением. Так и случилось: Бурмин, чувствуя затруднительность своего положения, объявил, что искал давно случая открыть ей свое сердце, и потребовал минуты внимания. Марья Гавриловна закрыла книгу и потупила глаза в знак согласия.

«Я вас люблю, — сказал Бурмин, — я вас люблю страстно...» (Марья Гавриловна покраснела и наклонила голову еще ниже.) «Я поступил неосторожно, предаваясь милой привычке, привычке видеть и слышать вас ежедневно...» (Марья Гавриловна вспомнила первое письмо St.-Preux.) «Теперь уже поздно противиться судьбе моей; воспоминание об вас, ваш милый, несравненный образ отныне будет мучением и отрадою жизни моей; но мне еще остается исполнить тяжелую обязанность, открыть вам ужасную тайну и положить между нами непреодолимую преграду...» — «Она всегда существовала, — прервала с живостию Марья Гавриловна, — я никогда не могла быть вашею женою...» — «Знаю, — отвечал он ей тихо, — знаю, что некогда вы любили, но смерть и три года сетований... Добрая, милая Марья Гавриловна! не старайтесь лишить меня последнего утешения: мысль, что вы бы согласились сделать мое счастье, если бы... молчите, ради бога, молчите. Вы терзаете меня. Да, я знаю, я чувствую, что вы были бы моею, но — я несчастнейшее создание... я женат!»

Марья Гавриловна взглянула на него с удивлением.

— Я женат, — продолжал Бурмин, — я женат уже четвертый год и не знаю, кто моя жена, и где она, и должен ли свидеться с нею когда-нибудь!

Задания:

1. Какие слова и словосочетания из приведенного текста могут говорить о времени, в котором написан данный текст? В нескольких предложениях объясните на изучаемом вами языке их значение и то, почему именно они являются временными маркерами? (5 баллов)

The text is written in past simple.  
 1. Words and sentences which can say about the time of the text: 'Burmin was, actually, very good young man' (word 'was'), 'he had' (had), 'he seemed to be calm and shy' (seemed), 'she couldn't realise the Burmin liked her' (could, liked).  
 2. Words such as 'was', 'seemed', 'liked', 'had' and others show that the text is written in past simple. They have past forms: 'ed', 'was' (from 'to be'), 'had' (from 'have') and 'could' (from 'can'). They mean action or description in the past. (2)

2. Кажутся ли вам актуальными темы, затронутые в представленном отрывке и почему? На изучаемом языке напишите небольшой текст на в виде поста в социальных сетях, раскрывающий и аргументирующий вашу позицию. (6 баллов)

I think that <sup>some one</sup> problem of the text <sup>is</sup> not actual nowadays. Which problem can we see here? In my opinion, Pushkin shows us the impossibility of getting married twice or more times. So, if you love another ~~girl~~ woman or man, you are not able to marry them, because you have already have a wife or a husband. It is the tradition or even the law which existed in 19th century in Russia. These days it is easy to get divorced in any time, if a person doesn't want to be with his/her wife or husband. So, I believe the problem of the text is not for our time. (прокомментируйте не менее) (4)

3. Найдите в данном тексте самое сложное для перевода на изучаемый вами язык предложение и постарайтесь объяснить своему иностранному другу его смысл и правила русского языка, которые легли в его основу. (5 баллов)

Ее военное действие имело величайший успех: но крайнее дело, бывшее еще в малой заминке и чужие глаза не с таким шумом сменялись на Марье Гавриловне, что ревнивая минута, казалось, уже была.

The meaning I'd like to explain you the meaning of the sentence. So, Pushkin writes something like: She succeeded in what she wished, so Burmin became thoughtful and his brown ~~dark~~ <sup>black</sup> eyes he always looked at Mariya Gavrilovna with passion, and ~~the~~ it was high time to say that he loved her. There are lots of metaphors in the sentence, for example, 'military actions', which means planned actions, 'eyes looked with fire', which means (прокомментируйте не менее) (2)



4. Перед вами отрывок из произведения А. С. Пушкина, одного из самых известных русских писателей. На изучаемом вами языке напишите эссе о том, по каким стилистическим решениям можно определить его авторство на примере приведенного отрывка. (6 баллов)

lea Pushkin has special style of writing. He has great descriptions of heroes with bright words colourful words. Also, the writer likes to show the feelings of his personas while depicting their portraits and character traits.

Besides, Pushkin writes lots of book words and high lexic. The description of thoughts of parents of young ladies also plays a great role in almost every Pushkin's book or a novel.

sp. gr. Moreover, the writer demonstrates some dialog where there are not rude words, but only gentle and pleasant ones.

He & heroes are very alive people seems to be very alive, because they have advent good and bad character traits and they can feel and think.

sp. lex Lots of Pushkin's novels seem to be very sentimental and interesting.

There are lots of explanation marks and questions.

(1)

5. Представьте, что этот текст предлагается для семинара по русской литературе для славистов, изучающих русский язык в одном из университетов страны, язык которой Вы изучаете. Пожалуйста, напишите аннотацию к представленному отрывку, в которой следует отметить, почему этот текст может быть предметом специального изучения на семинарском занятии. (6 баллов)

In my opinion, this text shows the soul and the heart of a Russian person. Also, it demonstrates Russian traditions and which existed in previous centuries. and Russian Besides, this text is consists of beautiful words which Russians said lots of decades ago, but now they are not actual.

Obviously, Pushkin is the greatest writer of Russia and not only every Slavist student should know his novels and poems, but also every person in the world.

Moreover, the text is one of the earliest novels of Pushkin and it differs from next ones.

8

(4)

6. Какие лингвистические особенности есть у данного текста? Приведите примеры и на изучаемом вами языке дайте им пояснения. (5 баллов)

Linguistic features are very interesting. Well, I can say that there are lots of high lexic and old words. There are a few foreign words but we can find them in the text.

Pushkin writes one French word: st. - Preux, and it says to us that French was popular in the time when Pushkin lived. Also, there are lots of explanation marks and questions.

(4)



3

9

→ такие котерина из "грозы" Островского выбираем нравственный дом. Несмотря на то что она изменила Тихону с Борисом, Веренина осознаёт неверность своих действий и решила признать вину, которую она совершила.

$$2 + 0 + 1 + 6 + 5 + 4 + 8 = (26)$$

26

66

## Задания:

1. К какой из «Повестей Белкина» относится процитированный фрагмент? Перечислите названия других повестей, составляющих цикл. (2,5 балла)

1) «Метель» — повесть, к которой относится фрагмент.  
2) Другие повести: «Выстрел», «Станционный смотритель», «Барышня-крестьянка»

(2)

2. В предисловии «От издателя» Пушкин отмечает, что в основе повестей лежат устные рассказы «разных особ»; среди них — титулярный советник А. Г. Н., подполковник И. Л. П., приказчик Б. В., девица К. И. Т. Кому из перечисленных вымышленных «особ» приписан рассказ о Марье Гавриловне? (1,5 балла)

подполковнику И. Л. П.

(1)

3. «Повести Белкина» были написаны Пушкиным во время, которое принято называть первой болдинской осенью. Кратко (в 4-5 предложениях) прокомментируйте это название, ответив на вопросы:

— об осени какого года идет речь?

— почему в это время Пушкин оказался в Болдине?

— какие еще произведения были закончены Пушкиным в первую болдинскую осень? (Приведите названия трех произведений).

— осень какого года в творческой эволюции Пушкина именуется второй болдинской осенью? Приведите названия трех произведений, которые были завершены Пушкиным в это время.

(6 баллов)

1) Речь идет об осени 1825-1826 годов.  
2) Пушкина садили после декабрьского восстания 1825 года из-за связи с декабристами.  
3) произведения: «К Чаадаеву», «Узник», «По муромскому пути», «Кавказская пленница», «Борис Годунов», «Повести Белкина».  
4) 1830-1831 гг. — вторая болдинская осень.  
Произведения: «Евгений Онегин», «Борис Годунов», «Осень» (вторая болдинская осень закончилась тем, что Пушкина не выпустили из-за тифа).  
Произведения: «Измайловский дворец».

(1)





4. В приведенном фрагменте Марья Гавриловна соотносит свою личную историю (с Бурминым) с романым сюжетом. Назовите западноевропейских прозаиков, чьи романы с наибольшей вероятностью могла прочесть Марья Гавриловна.

Какие еще литературные жанры могли служить Пушкину «образцами», «ориентирами» в выстраивании сюжета процитированной повести? Аргументируйте свое предположение.

Представьте ответ в форме небольшого связного текста (6–7 предложений).

(6 баллов)

1) С наибольшей вероятностью Марья Гавриловна могла прочесть романы французских или английских писателей, например, Байрона, Бронте, Остин, поскольку это были чрезвычайно популярны или сенсационны. В их романах говорится о любви и семье, о чужих чувствах, что очень любимо девушкой-представительницей двенадцатого века.

Конечно романы, Пушкин мог обратиться к таким литературным жанрам, как очерк, мемуары, рассказы, повести и новеллы и даже стихотворения. Мы могли сказать о первом жанре мемуары, поскольку сам автор ведет повествование в прошедшем времени, что говорит о том, что это может использоваться в воспоминаниях. (продолжение на листе)

5. В процитированной повести Пушкина изображены двое возлюбленных Марьи Гавриловны — Владимир Николаевич и Бурмин. Сравните этих персонажей друг с другом: в чем их сходства и различия? (Продemonстрируйте в ответе знание пушкинского текста: укажите возраст, социальный статус, чин, опишите черты характера каждого из героев и т. д.). Можно ли сказать, что в повести Владимир Николаевич и Бурмин претерпевают духовную эволюцию? На основе сделанных наблюдений предположите, какие обстоятельства рассматриваются в повести как возможные причины счастья одного героя и несчастья другого. Представьте ответ в форме небольшого сочинения (6–7 предложений). (5 баллов)

В процитированной повести изображены двое возлюбленных Марьи Гавриловны — Владимир Николаевич и Бурмин. Эти герои отличаются тем, что идеальные любят героиню, признаются в своих чувствах. Однако если же Владимир намеренно меняется на Марье Гавриловны, то Бурмин это делает случайно. Он более или менее одного возраста, но персонаж, которого мы видим в приведенном отрывке, — человек, он занимает высокий социальный статус.

В отличие от Владимира Николаевича. Родители Марьи Гавриловны рада, что ее дочь вышла замуж за Бурмина — довольно богато человека, однако свадьбу с Владимиром она не одобряет (продолжение на листе)

6. В финале процитированного фрагмента Бурмин признается Марье Гавриловне в том, что женат, хотя мог бы утаить этот факт и не ставить под угрозу будущее личное счастье. Вспомните и кратко перескажите финалы других «Повестей Белкина». Можно ли сказать, что и в заключительных эпизодах большинства других произведений, составляющих пушкинский цикл, важную роль играют мотивы торжества совести, силы и свободы человеческого духа? Представьте ответ в форме небольшого сочинения (6–7 предложений), продемонстрируйте в нем знание пушкинских текстов, составляющих цикл. (5 баллов)

Вспомните мотивы и судьба Белкиных, как и в «Барышне-крестьянке» подруги любви, в «Станционном смотрителе» человек и счастье несчастливый и не получает того, что хотел, а в «Полтаве» человек и счастье. Я считаю, что во всех повестях торжествует совесть, сила и свобода духа. Например, в «Станционном смотрителе» человек и не получает того, что хотел, а в «Полтаве» человек и счастье. В «Полтаве» человек и счастье. В «Полтаве» человек и счастье.

7. Вспомните героев русской литературы, которые, как и Бурмин, были готовы отказаться от личного счастья ради исполнения нравственного долга, и напишите небольшое сочинение (8–9 предложений) на тему «Нравственный долг и личное счастье героев в русской литературе XIX–XX веков». Подтвердите свои наблюдения и выводы примерами из произведений разных авторов (укажите автора каждого упомянутого произведения, продемонстрируйте знание текстов). (8 баллов)

Многие герои русской литературы, как и Бурмин, готовы отказаться от личного счастья ради исполнения нравственного долга. Так, можно сказать о Татьяне Лариной из романа в стихах Пушкина «Евгений Онегин». Она, любя Онегина, всегда готова за друга и в конце романа Евгений признается ей в своих чувствах, говорит: «Я буду всею Верой», то есть будет всею жизнью в соответствии с нравственным долгом и быть с любимым человеком. Кроме того, Лиза Калитина из «Россианского некро» Гюго тоже влюблена в человека, который готов отказаться от своего счастья и жить вместе с ней. Она не хочет своим счастьем и делает свой выбор в пользу нравственного долга. (продолжение →)

### Задание 10

**4 балла**

Вы терзаете меня. Да, я знаю, я чувствую, что вы были *бы* моею, но — я несчастнейшее создание... я женат!

К какой части речи относится выделенное слово? Найдите в тексте не менее 5 разных примеров этой части речи. Охарактеризуйте оттенки значения выбранных слов.

1) к <sup>к газонам</sup> ~~массе~~ <sup>показывает историческое</sup> ~~было~~ <sup>состояние</sup>  
2) что она ни ~~не~~ <sup>сказала</sup> ~~перечисление~~  
что ~~бы~~ ~~от~~ ~~состояние~~  
какое ~~роду~~ ~~ни~~ ~~от~~ ~~от~~  
форм ни ~~не~~ <sup>свидетель</sup> ~~(состояние)~~  
не ~~было~~ <sup>(организм)</sup>  
случай не ~~комитет~~ <sup>(обстоятельства)</sup>  
так ~~за~~ ~~мной~~ и ~~следовали~~ <sup>(продолжение)</sup>  
<sup>тщательность</sup>

25,5 баллов

66

### Задание 1

**3 балла**

Подумав хорошенько, она решила, что робость была единственной тому причиною.

1. Какой исторический корень в выделенном слове? В каком еще варианте этот корень может быть представлен в современном русском языке? 2. Приведите примеры слов, где был бы представлен тот или иной вариант этого корня (по 5 слов с каждым вариантом).

1. 1) и (хочит, корень - "едим" - "2) Второй вариант корня  
- "одим" - "3. - "едим" - "единица, единственного, единичный,  
"единицы, единичные, обединенный" - "одим" - "один, одиночный,  
одинокий, одинокозачать, одиноким

## Задание 2

**3 балла**

Поведение его с Марьей Гавриловной было просто и свободно; но что б она ни сказала или ни сделала, душа и взоры его так за нею и следовали.

1. Какой исторический корень в слове взоры? В каких еще вариантах этот корень представлен в русском языке? 2. Какие еще корни в русском языке имеют такой же набор вариантов (приведите не менее 3-х примеров).

1) корень - зор. 2) Ещё варианты корней: зир, зр (презираю, узрею), зор (зоркий). 2. дор, бир, ор, бер (добор, собирать, собирать, собрать); дир, дир, дрисывать, поделит, драть; мир, мир, мор, мир (умирать, умер, мор, мрут) - корни с чередующимися гласными.

### Задание 3

**4 балла**

В корне слова неразлучная Ч может чередоваться с К (разлука).

1. Найдите в тексте другие слова (не менее 5 примеров), где возможно такое же чередование. 2. Какие еще чередования, отражающиеся на письме, возможны в русском языке для Ч? Приведите примеры из текста (не менее 3 примеров).

1. попысь - попые, молчанье - замолкнута, воложити<sup>1</sup> - воложа  
романтичесь - романтика, задумчивость - задумка, кончиться -  
закончиться (кон - конч(и)), знак - знакос, мусенин - муса.  
 2. 1) тлз (заметь - замечае), злз (прилижи - призо, сердцу -  
сердцо), злз (можеи - може)

### Задание 4

**2 балла**

Опишите разницу в употреблении и варианты форм выделенных местоимений:

Марья Гавриловна взглянула на него с удивлением.

Поведение *его* с Марьей Гавриловной было просто и свободно; но что б она ни сказала или ни сделала, душа и взоры *его* так за нею и следовали.

...вероятно, и он, с своим умом и опытностью, мог уже заметить, что она отличала *его*: каким же образом до сих пор не видала она *его* у своих ног и еще не слыхала *его* признания?

Что удерживало его?

Но более всего... (более *его* нежности, более приятного разговора, более интересной бледности, более перевязанной руки) молчание молодого гусара более всего подстрекало ее любопытство и воображение.

...по крайней мере, Бурмин впал в такую задумчивость и черные глаза его с таким огнем останавливались на Марье Гавриловне, что решительная минута, казалось, уже близка



2

личное местоимение всегда имеет как форму "я", так и "яко".  
 Форма личного местоимения "яко" употребляется только с предлогом, что яко будет в первом предложении.  
 Форма "яко" употребляется и "яко" личного местоимения, если при.  
 Задание 5 личное местоимение.

### Задание 5

**4 балла**

Марья Гавриловна взглянула.

Глаголы с суффиксом -ну- могут относиться к разным словоизменительным классам, 1.

Распределите следующие глаголы на две группы: гнуть, очнуться, хлынуть, гибнуть, дрыхнуть, вернуть, сохнуть, повиснуть, кануть, распухнуть, всхлипнуть, льнуть, пожухнуть, воспрянуть, померкнуть, мокнуть, прикорнуть, слепнуть. 2. Объясните принцип распределения глаголов на группы.

2/19/20 принцип распределения глаголов на группы. 3 принцип разделения: 1 группа: глаголы, имеющие в прошедшем времени две формы (идти - шёл, шёл, двинуть - двинул, двинул, сжечь - сожжёшь, сожжёшь, покурить - покурю, покурю, покурить, покурить, воспринять - восприм, восприм, воспринять, воспринять, молчать - молчал, молчал, молчать, молчать).

а) группы: асосны, літаратурна і прафесійныя, вышэйшыя і ніжэйшыя;  
б) групы: жывы, сярэняе, мёртвыя, верныя, канцы, волюнтары,  
сёння, адзіночкі, спецыялы.

Также можно можно разделить по размеру приписки:

- 1 гр. м. - совершенного вида.
- II гр. м. - несовершенного вида.

### Задание 6

**2 балла**

Бурмин был, в самом деле, очень милый молодой человек.

Выделенное слово в этом предложении содержит корень, которые существует в русском языке в двух вариантах. 1. Назовите второй вариант этого корня. 2. Найдите в тексте слова с морфемами, имеющими аналогичные варианты. 3. Приведите свои примеры слов с морфемами, имеющими такие же варианты (не менее 5 пар слов).

морфемами, имеющими такие же варианты (не менее 5 пар слов).  
 1. Второй вариант корня - млад (младой) 2. Ваяние -  
 ваять (оло - ла), пере - вре (перекрестился - преступить),  
 согласие - голос (ла - оло), оро - ра (костороний -  
 стират), вос - вс (воспоминание - вспомянуть).

3. Шлем-шело, горь-горь, хлябь-хлябь,  
влас-влас, слоний-слон, сон-сон, зон-зон

Пролив - пролив, берег - безбрежный, подка - чары



### Задание 7

**3 балла**

1. Найдите в тексте все вводные слова и словосочетания. 2. Правильно ли расставлены знаки пунктуации в соответствии с правилами современного русского языка? Аргументируйте Ваш ответ: Мария Гавриловна нарочно перестала поддерживать разговор, усиливая таким образом взаимное замешательство; добрая Прасковья Петровна радовалась, что дочь ее наконец нашла себе достойного жениха.

25

Понялось, в самом деле, вразумно, по крайней мере.

2) правильно, поскольку, таким образом - неархив

матрица — ее состав при перемешивании, поэтому  
дальнейшее конструирование ее осуществляется.

### Задание 8

**4 балла**

Найдите в тексте слова, появившиеся в русском языке в новое время (не менее 5 слов). Выскажите предположение, из каких языков они были заимствованы. Попробуйте обосновать свое решение.

характер - латинский изоглосс (англ. - character)

Министры - латинский (министре - англ, органы)

Гражданские - французский

интересный - латинским (англ. - interesting)  
 роман - англ. роман

решения - анамнестический

### Задание 9

**4 балла**

1. Выделите в тексте зависимые от других слов инфинитивы (не менее 5 примеров). 2. От каких частей речи (перечислите не менее 5) может зависеть инфинитив в предложении? Приведите свои примеры.

1) не могла не познакомиться  
полюбливая обречь

буду откидывать  
перестали поддерживать

2) от магола, свидетельного, та

принимая спеть, душевные молитвы.

2





So, the problem of love, which is in the text, is familiar to us.

• Апожолмурум 3 жапармур Укуз

looked with love and passion. Also, you can see a comma between one part of the sentence and another, because one part is the main one, another part is not the main and depend on the main one.