

21  
27/6

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



1

64

261

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА УЧАСТНИКА  
ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ СПбГУ

2019–2020

заключительный этап

Предмет (комплекс предметов) Олимпиады ПРЕДМЕТ (комплекс ПРЕДМЕТОВ)

Город, в котором проводится Олимпиада

Екатеринбург

Дата 29.02.2020

.....

Задания каждого раздела выполняются на отдельном листе (согласно надписи на  
верху страницы: Литература, Русский язык, Иностранный язык).

Любые пометки в тексте задания запрещены!

ВАРИАНТ 5

Внимательно прочитайте текст.

Большинство заданий олимпиады будет связано с ним.

«Повести Белкина» А. С. Пушкина

День был жаркий. В трех верстах от станции \*\*\* стало накрапывать, и через минуту проливной дождь вымочил меня до последней нитки. По приезде на станцию, первая забота была поскорее переодеться, вторая спросить себе чаю. «Эй, Дуня! — закричал смотритель, — поставь самовар да сходи за сливками». При сих словах вышла из-за пергородки девочка лет четырнадцати и побежала в сени. Красота ее меня поразила. «Это твоя дочка?» — спросил я смотрителя. «Дочка-с, — отвечал он с видом довольного самолюбия, — да такая разумная, такая проворная, вся в покойницу мать». Тут он принялся переписывать мою подорожную, а я занялся рассмотрением картинок, украшавших его сморщенную, но опрятную обитель. Они изображали историю блудного сына. В первой почтенный старик в колпаке и шляфоре отпускает беспокойного юношу, который поспешно принимает его благословение и мешок с деньгами. В другой яркими чертами изображено развратное поведение молодого человека: он сидит за столом, окруженный ложными друзьями и бесстыдными женщинами. Далее, промотавшийся юноша, в дубище и в треугольной шляпе, пасет свиней и разделяет с ними трапезу; в его лице изображены глубокая печаль и раскаяние. Наконец представлено возвращение его к отцу; добрый старик в том же колпаке и шляфоре выбегает к нему навстречу: блудный сын стоит на коленях; в перспективе повар убивает упитанного теленка, и старший брат вопрошает слуг о причине таковой радости. Под каждой картинкой прочел я приличные немецкие стихи. Всё это дольше сохранилось в моей памяти, так же как и горшки с бальзаминном, и кровать с пестрой занавескою, и прочие предметы, меня в то время

оказавшие. Вижу, как теперь, самого хозяина, человека лет пятидесяти, свежего и бодрого, и его длинный зеленый бертук с тремя медалями на полинялых лентах.

Не успел я расплатиться со старым моим ямщиком, как Дуня возвратилась с самоваром. Маленькая кокетка, со второго взгляда заметила впечатление, произведенное ею на меня; она потупила большие голубые глаза; я стал с нею разговаривать, она отвечала мне безо всякой робости, как девушка, видевшая свет. Я предложил отцу ее стакан пуншу; Дуне подал я чашку чаю, и мы втроем начали беседовать, как будто век были знакомы.

Лошади были давно готовы, а мне всё не хотелось расстаться с смотрителем и его дочкой. Наконец я с ними простился; отец пожелал мне доброго пути, а дочь проводила до телеги. В сенях я остановился и просил у ней позволения ее поцеловать; Дуня согласилась... Много могу я насчитать поцелуев,

С тех пор, как этим занимаюсь, но ни один не оставил во мне столь долгого, столь приятного воспоминания.

Прошло несколько лет, и обстоятельства привели меня на тот самый тракт, в те самые места. Я вспомнил дочь старого смотрителя и обрадовался при мысли, что увижу ее снова. Но, подумав я, старый смотритель, может быть, уже сменен; вероятно, Дуня уже замужем. Мысль о смерти того или другого также мелькнула в уме моем, и я приближался к станции \*\*\* с печальным предчувствием.

Лошади стали у почтового домика. Вошел в комнату, я тотчас узнал картинки, изображающие историю блудного сына; стол и кровать стояли на прежних местах; но на окнах уже не было цветов, и всё кругом показывало ветхость и небрежение. Смотритель спал под тулупом; мой приезд разбудил его; он привстал... Это был точно Самсон Вьрин; но как он постарел! Покамест собирался он переписать мою подорожную, я смотрел на его седину, на глубокие морщины давно небритого лица, на сторбленную спину — и не мог надивиться, как три или четыре года могли превратить бодрого мужчину в хилого старика. «Узнал ли ты меня? — спросил я его; — мы с тобою старые знакомые». — «Может статься, — отвечал он угрюмо; — здесь дорога большая; много проезжих у меня перебывало». — «Здорова ли твоя Дуня?» — продолжал я. Старик нахмурился. «А бог ее знает», — отвечал он. — «Так видно она замужем?» — сказал я. Старик притворился, будто бы не слышал моего вопроса и продолжал пошептом читать мою подорожную.



$$2 + 1,5 + 3 + 0 + 6 + 6,5 + 8 =$$

27

Задания:

1. К какой из «Повестей Белкина» относится процитированный фрагмент? Перечислите названия других повестей, составляющих цикл. (2,5 балла)

Преступления и наказания относятся к повести  
"Стукаrets и его товарищи". Нарядом другие повести:  
"Метель", "Снеговик", "Битый — сильнее", "Сирота".

2

2. В предисловии «От издателя» Пушкин отмечает, что в основе повестей лежат устные рассказы «разных особ»; среди них — титулярный советник А. Г. Н., подполковник И. Л. П., приказчик Б. В., девица К. И. Т. Кому из перечисленных вымышленных «особ» приписан рассказ о Самсоне Вырыне и его дочке? (1,5 балла)

Титулярному советнику А. Г. Н.

1,5

3. «Повести Белкина» были написаны Пушкиным во время, которое принято называть первой болдинской осенью. Кратко (в 4–5 предложениях) прокомментируйте это название, ответив на вопросы:

- об осени какого года идет речь?
- почему в это время Пушкин оказался в Болдине?
- какие еще произведения были закончены Пушкиным в первую болдинскую осень?

(Приведите названия трех произведений).  
 — осень какого года в творческой эволюции Пушкина именуется второй болдинской осенью? Приведите названия трех произведений, которые были завершены Пушкиным в это время.

(6 баллов)

Лет идет от осени 1830 года. Пушкин оказался в  
Болдине в это время, т.к. из-за карантина не мог  
вернуться к родителям в Ядрово. В первую болдин-  
скую осень Пушкиным были закончены "Метель" и  
"Снежок", "Битый сильнее" и др. со временем "Сирота",  
"Полковник", "Стукаrets и его товарищи". Нарядом  
с этими осенью 1836 года в это время Пушкиным бы-  
ли закончены "Конская донка", "Метель"  
и другие другие, "Андрейский".

3

261





## 4 багц

К какой части речи относится выделенное слово? Найдите в тексте не менее 5 разных примеров этой части речи. Охарактеризуйте оттенки значения выбранных слов.

---

---

---

---

---

## Задание 1

но ни один не оставил во мне столь доброго, столь прекрасного следа.

1. В каком еще варианте корень в выделенном слове может быть представлен в современном русском языке? 2. Приведите примеры слов, где был бы представлен тот или иной вариант этого корня (по 5 слов с каждым вариантом).

**Задание 2**  
**3 балла**

ЭТИМЫ ДАЖЕНЫМ?  
 Рес - нестроиле (не строиле). Куроване - стх (шту,  
 стх асех). До деи деи, деи ме вал, деи ме мунгы, деи ме  
 мунгы.

#### 4 багц

1) слова (не менее 5 примеров), где возможно такое же чередование. 2) какие еще слова (не менее 5 примеров), где возможно такое же чередование. 3) Приведите примеры, отражающиеся на письме, возможные в русском языке для Ж? Приведите примеры из текста (не менее 3 примеров).

3) 1) слова, не вступившие в чередование: подполковник (берет), сестра  
мешков (выт), подполковник (подполковник), тещина (госпожины) по-  
мешков (сестра) 2) 13 вестных слов вступивших в чередование: м-т  
мешков (сестра) 3) 30 (руководитель) - (директор), (уполномочен-  
ный), м-д (ведущий) - (первый), «фигуры» - (улицы).

## 2 багц

... а я занялся рассмотрением картинок, украшавших его смиренную, но ослепительную комнату.

...В его лице изображены всеобщая молодость и расцвет...  
Викну, как теперь, самого хозяина, человека лет пятидесяти, свежего и бодрого, и его  
длинный зеленый серук с тремя медальми на полинялых лентах.







### Задания:

1. Какие слова и словосочетания из приведенного текста могут говорить о времени, в котором написан данный текст? В нескольких предложениях объясните на изучаемом вами языке их значение и то, почему именно они являются временными маркерами? (5 баллов)

6. Какие лингвистические особенности есть у данного текста? Приведите примеры и на изучаемом вами языке дайте им пояснения. (5 баллов)

This text can be a subject for special studying for multiple reasons. Pushkin's early ~~works are~~ <sup>poetry</sup> ~~are~~ <sup>are</sup> ~~considered~~ <sup>are</sup> ~~to be~~ <sup>are</sup> the beginning of great Russian literature. The 'Poem of Belkin' is Pushkin's first try to write something beyond poem's form. This text was not welcomed by the readers of Pushkin's times though later it became obvious for everyone that Pushkin attempted to bring poems' clarity and beauty into prose. Pushkin used simple stories and structures for his 'Poem of Belkin' and showed the world what Russian prose can be.